

СВАЮ СКАРГУ невялікага рэсту, яшчэ даволі жывая бабуля пачала выкладаць ледзь пераступішы парог майго кабінета. Замахала рукамі, загаласіла, падохліваючы маленькім сваім кулачком акруглыя, як бобыны, слязіны.

— Ой, дачушка мая! Як далей жыць на гэтым свеце? Нікто ж, а нікто не дапамагае. Пенсію не атрымліваю. Жыву нічым. Гною не прывоззяць, хату не рамантуюць...

Пачкайце, бабулячка, прысідзьце з дарогі і раскажыце ўсё з самага пачатку. Хто вы, адкуль, па якой такой справе прыхалі ў сталіцу. — Гавару гэтыя словы, а сама ўжо і не спадзяюся, што мая чарговая наведвальніца ўсё ж такі прыслухаецца да маіх слоў.

Але яна аказалася на дзіва паслухнавай. Гэта ж раптоўна, як пачала крычаць, так і замоўкла і, прысеўшы на край

А потым на тачанцы яшчэ 5 мягоў ледзь завалакла, нават эканаміст Ласкавец дапамагаў разгрузваць.

Далі, нарэшце, і трактар, вучню прыслалі на дапамогу. Пытаючы, колькі ў вас там мягоў, Восііфаў? 80, кажу, набрадзёных, ды яшчэ куча. А мякі ж вялікі. «Кідайскія», ня толькі «хрысціянскія». Дзеці ўсё дзіўліся — надта ж цяжкія.

Адным словам, здала я 125 і сабе мягоў 15 пакінула. Усё вахнула і пісала на запісачку. Але ў нечым я, відаць, прамакнула.

Мо трэ было кладчышкі гарэлку праставіць? У мяне нават была доўгая «маюскаўскай». Нясу гэта яе ў фуфайцы, а ля скам'я людзей проціма — няма як перадаць. Я і вярнулася. А на другі дзень кладчышчы як гуркнулі:

«Пайшла ты к чорту і з сваёй картошкай, і з сваім вёсам!» Пайшла да дырэктара саўгаса,

ша надзежа... У пошках дырэктара саўгаса «За мір» Андрэя Уладзіміравіча Шораца я натрапіла на галоўнага бухгалтара гаспадаркі Рэгіну Антонаўну Галавач. І то, што яна мне сказала ў першыя хвіліны размовы, уразіла не менш, чым споведзь бабулі Веры.

— А мы ад людзей у гэтым годзе бульбы не прымалі. Саўгасная ўраджала нямэнш, ды і грошай, каб разлічыцца за закупленую прадукцыю, у нас не было. Што датычыцца Веры Давідовы, дык яна, можна сказаць, без нашай згоды па сваёй уласнай ініцыятыве прывезла бульбу да сваярніка, ассыла яе прама ў каложыню. Ніхто яе бульбу не вахнуў, не прымаў. Божа міласцівы, як цяпер загадаеце з гэтым чалавекам разлічвацца?

— Калі гаспадарка выдзеліла жанчыне на падвозку бульбы

дрэнная, аўтобус з райцэнтра не ходзіць, школка апусцела, хлёў не адрамантаваны — таксама яму па карку.

Чаму ж забавілі людзі аб тым, што ў іх пад бокам яшчэ адна ўлада існуе: той жа выканком сельскага Савета, у веданні якога і павінны быць усе гэтыя пытанні.

Аб гэтым мне, дарэчы, напамінала Тамара Міхайлаўна Макарава, намеснік дырэктара Вілейскага каапаратыва, калі я пацкавалася ў яе, які сувязі падтрымлівае райспажыўсаюз з «фірмай» бабулі Веры і К^о — уладальнікамі соцень такіх жа ўласных падсобных гаспадарак, які і ў нашай гераіні.

— Мы прымалі бульбу ад усіх, хто толькі нам яе прывозіў. І разлічвацца стараліся з людзьмі адразу, — паясніла Тамара Міхайлаўна. — У цэлым жа нарыхтавалі 500 тон. Частку вывезлі за межы рэспублікі на бартэру. Мянем бульбачку (сума на суму) на мuku, грэчку, 200 тон пакінулі на патрэбы сваіх гараджан. Картофелехавішча наша разлічана на тысячу тон, таму і сёння працягваем нарыхтоўку бульбы — па-ранейшаму вылачваем па 300 рублёў за кілаграм.

Мы папрасілі Т. Макараву, калі і сапраўды ў нарыхтоўчышчы ўсё так гладка, як яна гаворыць, пракамуніраваць скаргу лажылой жыхаркі з Забалацця. Бо што і казаць — таму ж старшынкі гаспадаркі дырэктару саўгаса лягчы і транспарт раздабываць, і знайсці месца збыту сваёй прадукцыі.

— А нам ні з саўгаса «За мір», ні з Альковіцкага сельсавета ніякіх заявак не паступала, — растлумачыла Т. Макарава. — Прышоў запыт з Ільіскага сельсавета — мы нават сеткі для расфасоўкі бульбы завезлі, тры разы машыну туды пасылалі. Лічу, што перш за ўсё кожны старшыня выканкома сельскага Савета павінен неслі адказнасць за людскія клопаты, на тое яго і выбіралі.

Здавалася б, самы час ставіць кропку на ўсёй гэтай даволі сумнай гісторыі. Але давайце ўвайм на момант, аб чым будзе разважаць, чытаючы гэты матэрыял, такая ж бабуля Вера, з такога ж Забалацця, скажам, у Кобрінскім, Драгінскім, Жабінкоўскім ці іншым раёне Брэстчыны, дзе так блізкасна прайшліся па бульбяных палатках сухавей мінулага лета.

Вядома ж, аб нашай непаваротлівасці. Аб тым, што крычым, ах сёння: «Рынак! Рэфармы!» а вузлы завязваем на самых простых справах. Вуль бізнесмены-перакупшчыкі вагоны цэлыя з кантрабандным таварам умудраюцца за тысячы кіламетраў перапраўляць, а мы ў сваіх аддаленых вёсках малючкі ў сваярніцы карыты вылаваем, садавінай першакласнай карой кормім. І ўсё таму, што няма ў высякушчых надзеяў нагара пасадніка. Мясцовы Савет гэта ці нарыхтоўчая кантора — ім, гоўна, усё роўна, абы лажылі жывоць.

Наўрад ці і бабу Вера застаўца задаволенай такім вырашэннем канфлікту. Магчыма, пайдзе яна і па пракурорскім інстанцыям, каб дабіцца нейкай сваёй справы. Мяркуючы па ўсім, настроена яна даволі вясёлая.

Галоўным сваім крыніццельцам Вера Іосіфаўна лянчы, як бацьчы, Андрэя Шораца. Яно і не даўна. Раённае і



**Вы просили
разобраться
Пока выход
только такой**

«Мы, пенсионеры колхоза "Узденьский", просим дать нам разъяснения: правильно ли руководство колхоза поступает с нами? Дело в том, что работникам хозяйства зерно, сено, солому выдадут бесплатно, а с пенсионеров берут деньги. Но мы ведь тоже не с Луны свалились, а всю жизнь отдали колхозному строю».

Насколько нам известно, в каждом хозяйстве на этот счет действуют свои правила. Утверждаются они обычно решением общего собрания колхозников. Поэтому просим ситуацию в конкретном случае мы попросили председателя колхоза "Узденьский" Константина Константиновича Хамичевича и получили следующий ответ.

В нашем колхозе 500 работающих и (после присоединения территории еще одного хозяйства) 700 пенсионеров, 15 процентов колхозников относятся к категории многодетных семей. В настоящее время заработная плата работникам намного ниже пенсий колхозных пенсионеров. К примеру, фуражир у нас получает 17 тысяч рублей. По ведомости прошлого месяца могу привести цифры заработной платы шоферов. Они были следующие: 31, 51, 55, 65 тысяч рублей.

По этим примерам можно увидеть, как непросто живет сегодня колхознику, которому, к тому же, нужно еще растить и воспитывать детей. Вот поэтому решением общего собрания мы постановили ввести натуроплату. Это как раз и есть те самые

У Тамары Ивановны Шевцовой, пенсионерки из Минска, увлечение редкое: она вышивает гладыш иконы и сюжетны на библейские темы. Чередование шелковой нити с тонкой металлизированной позволяет достигнуть на полотне необычного сочетания разных цветов с серебристым и золотистым оттенком. Работы Тамары Ивановны не раз экспонировались на выставках, многие из них находятся в коллекциях ценителей народного творчества нашей страны и за рубежом. Фото Евгения ПЕСЕЦКОГО.

Вносим предложение для пользы дела

Прочли в вашей газете материал "Надежда умирает последней" и решили, что, может быть, с помощью прессы нас услышат вверху.

На своем горьком опыте мы уже убедились, что письма наши с нашими неразрешимыми проблемами не доходят до Президента, а по прежней системе спускаются вниз по инстанциям и попадают в руки наших обидчиков.

Пройдя через многочисленные инстанции и не решив свои наиболее важные вопросы, мы решили поехать на прием к Президенту. Но это оказалось делом очень сложным. И мы хотим предложить открыть на телевидении прямой эфир с руководителем республики, чтобы можно было открыто задать ему свои вопросы, а не мучаться годами в походах по различным инстанциям, в которых на наши беды не обращают никакого внимания.

И. ШИБКО,
А. КРАВЧУК,
И. МАЙШЕНКО,
А. МИРАНОВА и др.
Всего 15 подписей.

«ФІРМА» БАБУЛІ ВЕРЫ І К^о

крэсла, ўтаропілася на мяне сваімі выцвілымі блакітнымі вачыма.

А потым даволі выразна, нібыта па-лісанаму, загаварыла інаў:

— Я — Вера Іосіфаўна Давідовы з Забалацця Вілейскага раёна. Не пенсіонерка, бо ў саўгасе не працавала. Так ужо атрымалася...

— Дык чаму вы лянчы, што менавіта саўгас павінен рамантаваць вам хату і хлёў, прывозіць гомаў...

— На чорта мне еты гной, — інаў загаварыла, цяпер ужо на мяне, бабу Вера, нібыта я сама прапанавала ёй тэму для размовы. — Я і сама яго раздабываю, сама сасею агарод, вырастаю на ім не горш, чым у людзей. Добра што зямліцы цяпер далі ўволю.

— У гэтым вёс годзе, — ужо больш памяркоўна працягвала старшынча, — 23 гранкі бульбы пасеяла. 7 мягоў з кожнай гранкі ўзяла. Як накапала столькі? А я заробіла сабе бабак (гэта значыць, капальшчыц — Л. К.), мужычку з конікам: не адзін дзень шчыравала на іх сотках. Жанчынкі, працуючы ў мяне, пазазірэдзілі нават.

— О, Верка, а ты бедавала, што бульба можа не ўраджыць, сухата. Вось табе і сухата — 140 мягоў!

А бульбачка, маё ж ты дзіцятка, была што мытая. Колькі ж я з ёй паначагалася. Пасцілкам, абрусамі накрывала, ад дажджу сакраняла. А ён, назола, калі не тэрба — ільчы і ільчы, як з вядра. Сіна мая забалела і жывот. А куды ж з гэтай картоплі і надзецца? У не ж няма такога месца, каб на зліму ўпарадкаваць, каб памерзла.

Дык вось... 20 мягоў я везла на коніку на свінфай (Мне перад гэтым дырэктар сказаў, што гаспадарка ку бульбу ў мяне па 250 руб за кілаграм). Там яе і сыг

той і размаўляць не хоча, уцікаецца. А дзячэнькі ж бегуць. Бульбачку везла ішэ шостага паздзёрніка (кастрычніка, значыць). А, божа, што ж ета робіцца! Увечце сабе, колькі грошай нашых гэтая праклятышчая інфляцыя ўжо з'ела. — Слова «інфляцыя» бабу Вера вымавіла так правільна, нібыта з гэтым словам і нарадзілася. — Былі тоны, был і мільёны. А зараз, выходзіць — анічога няма. І зноў слязы, але ўжо больш цяжкія.

— А даведкі якія ёсць пры вас на здадзёную бульбу? — пытаюся.

— Няма, дзеткі. Давалі мне даведку на 3 тоны, я яе і не ўзяла. Гэта ж здзек, там жа ўсё б набярэцца!

Супакойшыся нават тым, што змагла некаму выказаць свае набалелыя, бабу Вера пачала раскаваць, як дабралася з Вілейкі ў сталіцу.

— Начавала я на вакзале. У торбачы, калі сябе, хлеба кавалак было са шкваркай і металічны кубачек ваду піць. Дык паквапіўся ж нехта, украў. Але ня буду класіць, няхай людцы на здароўе з'ядуць. Усім зараз цяжка. А я вось абаранкаў вянчанку купіла.

— На вакзале адрас вашай газеты нейкая вучаня жанчына, мне падказала. Яна ў касе сядзела — тама высокая і цёпла. І ўсё роўна я спачатку ў нейкую другую газету прыблудзілася. Не, кажу, мне толькі наша "Ніва" патрэбна, толькі яна мяне выслушае, дапаможа. Так да вас і кацлася.

На развітанне Вера Іосіфаўна папрасіла:

трактар, відаць жа была з ёй нейкая дамоўленасць?

— Не ведаю, — адказалі на другім канцы провада, — лепш запытаць аб гэтым самога дырэктара.

Андрэй Уладзіміравіч Шорац таксама пацвердзіў, што бульбу гэтай вёсёнка ў гаспадарцы яны не прымалі. Па словах дырэктара, яму і самому ледзьве ўдалося здаць лішкі з уласных сотак у райсаюз па 300 рублёў за кілаграм. Што тычыцца пытання аб трактары, адказ на яго ў кіраўніка быў да банальнага прасты. Бабуля ж, маўляў, сама прасіла выдзельці транспарт.

Размова наша закончылася тым, што Андрэй Уладзіміравіч заверыў мяне: «Разбяромся, што ж тут зробілі. — А потым праз невялічку паўзу дадаў: — За 3 тоны 300 кілаграмаў мы сёння ж Веры Давідовы грошы пералічым».

Я паспела толькі выдыхнуць: «Дык гэта ж будзе толькі палова таго, што жанчына здала саўгасу!». Але гэтыя словы, можна сказаць, так і павілі ў паветры. Бо працягваць размову ў такім тоне далей — значыла б інаў пераказаць казку пра блага бычка.

Наўрад ці і бабу Вера застаўца задаволенай такім вырашэннем канфлікту. Магчыма, пайдзе яна і па пракурорскім інстанцыям, каб дабіцца нейкай сваёй справы. Мяркуючы па ўсім, настроена яна даволі вясёлая.

Галоўным сваім крыніццельцам Вера Іосіфаўна лянчы, як бацьчы, Андрэя Шораца. Яно і не даўна. Раённае і

И БУ

Прошло более двадцати лет, как я последний раз встретился с нынешним председателем колхоза имени Горького района Василием Иосифовичем. Молодой, энергичный, инициативный, он много внимания уделял внедрению новых сортов зерновых, пропаганде технических культур. Его кабинет больше походил на агролабораторию. Без отрыва от производства Горьшко защитил диссертацию кандидата сельскохозяйственных наук. Казалось, имея степень кандидата, можно было заняться научной работой.

ИМ ДО

Несчастие со мной случилось на даче. Инфаркт. Острое течение. Силы иссякли. Правда, хотя связь не работала, соседям все же удалось вызвать "скорую помощь" из Дзержинска.

Врач дежурной машины Иван Сигизмундович Снитко и медсестра Татьяна Владимировна Бакученко действовали грамотно и быстро. Боль немного отступила, и водитель Михаил Павлович Андреев осторожно повел машину.

Вдали от шумной магистрали, в живописном месте расположилась Дзержинская районная больница. Круглосуточно у нее

подготовили "скорую помощь", чтобы по сигналу "СOS" выехать в любой уголок района — будь то ненастье, пурга, зной.

Так я попала в "объяснитель" заведующей терапевтическим отделением Марии Ивановны Нуприк и лечащего врача Леонида Степановича Хоменко. Прекрасные доктора, удивительные, неравнодушные к чужой боли люди, они сделали все возможное и невозможное, чтобы поставить меня на ноги. До предела выверено каждое движение у медсестер Валентины Пархинович и Натальи Барановской, когда

идеальную чистоту поддерживают в отделении Зинаида Станиславовна Макавская и Сабина Адольфовна Василевская.

Так день и ночь сражаются коллектив за жизни людей. "Скорая" опять и опять слышит в путь. А я благодарна всем этим людям снова радуюсь жизни.

Нинель ШМАТИНА, жительница г. Минска.

Люди скромных профессий

НЕ ТЕРЯЯ И МИНУТЫ

Несвижский район.

Хотя он и не медик, но множество людей побывавших на грани жизни и смерти, выздоровев, с благодарностью вспоминают Михаила Александровича Соляника — шофера Аношковского врачебного участка.

За семидесять лет работы он досконально запомнил расположение каждого дома во всех четырнадцати деревнях своего участка. Поэтому и лишней минуты не потеряет, когда нужно доставить медработников по срочному вызову. Его "Нива" всегда на ходу. Любую неисправность водитель устраняет сам, не даром отмечен знаком "За безаварийную работу".

Любит свою профессию Михаил Александрович. Ведь он тоже спасает людей.

Иван БУБЕН.

18 декабря в кассе автовокзала нам ответили, что мы сможем уехать на проходящем автобусе, который будет следовать из Минска в Могилев. Попробовали мы часок — доказались его, обрадовались, что наконец-то сможем отогреться в машине. Но вышедши из нее водитель тут же нас огорчил: мол, автобус неисправен и нулся и ушел обратно в Минск.

Выходит, проехать оставшиеся 25 километров вперед — нельзя, а 136 назад — можно. А мы оказались не в счет.

А. ПИСАРЕНКО, житель деревни Витупичи Докшицкого района.

Телефон 60-87-60 отвечает ЭХ, НЕВЕЗУХА!

Это письмо вы, возможно, и не опубликуете. Дело в том, что я хочу вам пожаловаться на известного доктора-психотерапевта Александра Довженко. Выиграл в "Белорусской ниве", что он кодирует от алкоголизма. Приехал из своего Молодечно трезвый, как и положено. Не пил перед этим целую неделю. Один Бог знает, как я смог выдержать такой срок. А доктор меня не принял. Не стал даже выслушивать никаких моих пояснений. Если что, я бы через два месяца докодировался еще. Эх, и неvezуха, скажу я вам. Жена уже надеялась, что я вернусь из Минска нормальным человеком.

Леонид В., г. Молодечно.

Не расстраивайтесь, Леонид. Коль вы уже настроились на трезвую жизнь, а вот и дальше удержитесь себя в руках. А доктор Довженко поступил правильно. Дело в том, что одним из главных условий лечения по его методу является воздержание от спиртного не менее двух недель. Вы этот срок не выдержали.

В данном случае кодирование не принесло бы никакого эффекта. Доктор же дорожит своим именем и вашим здоровьем.

И еще — приятная для вас новость. По нашей просьбе Александр Владимирович согласился принять вас без очереди в свой следующий приезд 17 — 18 января.

чу — помилую, ю — пожалую»

ужил на ферме 50 неучтенных коров. Заведующий фермой сделал вид, что не знал об этом, а председатель в очередном подполити, встретив меня на деревенской улице, стал кричать, мол, как скажу, так и будет. А за вас пусть заступается тот, за кого вы голосовали во время президентских выборов.

И в самом деле получается, что председатель здесь действительно и царь, и бог. Правит по принципу: кого хочу — помилую, кого хочу — пожалую.

Да что там говорить, если он сломал челюсть человеку, женщине избил шлангом до черных синяков — и все сошло с рук.

Пусть бы приехал кто-нибудь из президентской комиссии и проверил, что на местах творится. Люди терпеть уже не намерены и о председателе говорят — в психбольницах сумасшедшие умнее.

За каждым словом у нашего царька — мат. Им он, словно грязью, обольет и женщину, которая годится ему в матери, и старика.

Бензина в колхозе нет для колхозных работ, а сыновья нашего начальничка раскатывают

на председателем "УАЗике" по гостям да личным делам. Знают люди и о том, что председатель колхоза продал за бесценок несколько тракторов своим родственникам и друзьям. Отпустил на откорм своим родственникам в другое хозяйство бычков, хотя желавшие заняться откормом телят есть и у нас. Да где уж тут — не допросишься.

Колхозники стоят месяцами в очереди на замену коров, а свату своему поменял по первому требованию. И причем — теленка на дойную корову, хотя сват живет в другом районе и в другой области. Отрочал сыну в колхозе домичко, хотя тот еще служил в армии и в колхозе не работал.

Люди молчат, боятся, как бы в опалу не попасть. И все, как один, считают: было бы отчетно-выборное собрание тайным — таких руководителей мы и близко к деревне не подпустили бы.

Очень и очень надеюсь, что письмо мое будет опубликовано.

Ваш постоянный подписчик Валерий Г. Брестская область.

От редакции:

Опубликовать эти два письма с фамилиями, конкретными подписями и адресами мы не рискнули. Те вопиющие факты, о которых нам сообщают читатели с мест, требуют еще тщательной проверки. И уж тем более не подымайте руку списать их в архив или отправить по инстанциям. Это, опять же, противоречило бы воле авторов, намывавшихся в поисках правды.

Будем все же надеяться, что герои наших минидетективов и без того узнают себя, словно в зеркале. А шапки-невидимки снимут с них те, кому положено это делать по долгу службы.

Все имеющиеся у нас данные редакция предоставит представителям следственных или финансово-контрольных органов по первому требованию.

Рубрику же "Не могу молчать" мы намерены и дальше поддерживать в "рабочем" состоянии.

Так что ждем от вас новых писем и сообщений о том, как живете-можете в это непростое время, что подталкивает вас плечо в трудных ситуациях, а кто и подожку. Ни одно из этих писем не останется без внимания.

определенно по корреспондентом БелтаПан за последние в Грозный город, состоящий из нескольких человек, а также приехали из других стран последовать наемными интербригады по отношению России, заявил по отношению к российско-чеченской "конструктивной позиции, а с содействием скорейшему прекращению конфликта".

Вопрос о жедемократов

В соответствии с III съезде Агларской партия народного союза. Думается, очевидно и поучительное признание сделал в Дав Шаваров. Как и в России, отметили фактически тоже настоящих реформ. Можно ли назвать эти слова то же самое, в котором оказалось болгарское население, в управлении страной лжедемократии, социю болгарские ест как бы тургутингов, Атичье — бича Божиего, тургутингов, Тургутингов. Настоящее рождение предстоит.

Вопросы в оптимизм в отношении демократии по болгарского гостя. Вспомогательным жедемократии, очевидно, нам бог уже пришло осознание на альтернативу тому, что натурально жедемократии. Надеются болгарские а с другими левыми силами выигрывать 18 декабря парламентские выборы.

десятью, сотни болгарских сел как в
губернов Ахтыч — бича Божьего: в
наибольшей, уничтожено. Настоящие ре-
шиться было оптимизм в отношении де-
— спросили у болгарского гостя.
ны на том, — ответил он, — что к т
на болгар: уже пришло осознание не-
альтернативу тому, что наторили
деселематоры. Надеются болгарские а
с другими левыми силами выигра-
18 декабря парламентские выборы.
(По сообщениям информационных
агентов и зарубежной печати).

**КОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
ГРОСНАБ”**
ЛИЗУЕТ:
правая и левая полюсы
и поворотные переднего
и дифференциал заднего
и а/м М-412 и ЗИЛ-130).
9-7/8, 20-21/73;
и сельхозмашинам,
и Д-240, насос
312/3, ремни клиновые к

3-32, 26-59-80;
локу, гвозди, шестигранник,

у.
5-95, 20-15-53;
2-05, 20-22-62.

А "АГРОС"
эт 3/части
свеклоуборочным комбай-
одает опрыскиватели всех
анспортные услуги по пе-
мобильями КамАЗ по стра-
родненская обл.,
ион, д. Белый Дворок.
с 8.30 до 17.00.

ЗЫ НА ПОСТАВКУ
ЗВЬЕВСТВЕННОГО.
обмен на свинину, говядину.
иение просим направлять по

3 — 98.
авок: (0152) 45-41-98,
(0172) 55-85-70.

ЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ
ПШЕНИЧНЫЕ
иРОВАННЫЕ
й потребителю.
е существующих.
6-21-19, 36-51-75.

ПОКАЗЫВАЕТ
8-й КАНАЛ

2145 Реклама.

21.50 АО "ТЕХНИКОМ-ГРУПП"
ДП 8 ТВК представляет ку
нах" с участием Т.Друби
С.Любшина.

23.30 Реклама.

16 ДЕКАБРЯ, ПЯТНИЦА

18.00 Мультисерия "Круговст
известие Влада Гора

18.30 Дореволюционные

18.35 БАНТ: "Репортаж".

19.00 Реклама.

19.10 Телесерия "Морена Клара

20.00 Агентство "Тармиск": "Гор
власи", "Новости".

20.15 Стресс-шоу.

20.20 Голоса моего канала: "Я
мой пас".

20.35

20.40 Телесерия "Фанси".

21.30 Страна "БМ": "Три апельси
Время местное.

22.10 Реклама.

22.15 Диверс Асанова: "Очень
всех добро".

23.40 Рекламка.

17 ДЕКАБРЯ, СУББОТА

15.00 "Забывое кино?" Художественный фильм Динары Асановой "Пашаны".

16.30 Протекторизм Кеннет Коупленд. Телепереда "Морена Клар" (повтор).

17.05 Рук в руке.

18.55 Мультфильм.

19.00 Рекламка.

19.05 СОЛТАК: "Спортивная мозаика".

19.35 Фирма "Кадриери" и ММ представляют музыкальную программу.

20.30 Рекламка.

20.45 "Мелу Сидней и Харрисон об арт-объекте на телеэкране".

21.30 Студия "БМ".

21.45 Семь минут с "Христофором".

21.55 АО "ТЕХИНПРОМ-ГРУПП" ДТ в ТВК представляют художественный фильм Давида Шмелера "Соблазнение".

23.30 Рекламка.

18 ДЕКАБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

15.00 Мультфильм.

15.15 Сегодня с Марлен Хикки (художественная программа).

15.45 Телепереда "Морена Клар" (повтор).

18.15 СОЛТАК: "Тик".

18.45 БАНГ: "Репортаж".

18.55 Спорт-секрет.

19.15 Рекламка.

19.20 Художественный фильм "Мачис" (Индия). 1-я часть.

20.40 Бон вояж.

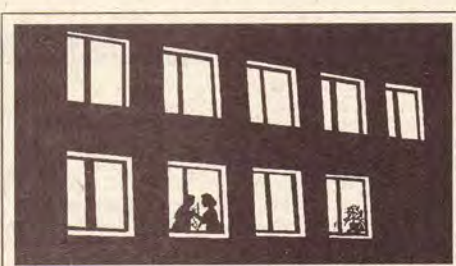
21.00 Студия "БМ": "Дайджест".

21.15 Рекламка.

21.20 Художественный фильм "Мачис" (Индия). 2-я часть.

22.30 Foxu music.

23.30 Рекламка.



Хранить и помнить

Спасем нашу общую память

Двадцать восемь деревень прекратили свое существование. Отселено из района две тысячи пятьсот девяносто семей — дееспособных и трудоспособных. В могильниках нашли последние пристанище Осинюк и Загорье, Себровичи, Шепотовичи, Будичи... Вот таким эхом откликнулась черныбыльская трагедия для нашей Черщины. А самое страшное то, что с отселением людей рвется традиция, корни, под угрозой исчезновения оказалось культурное наследие дедов и отцов.

Сохранение культуры этого замечательного уголка белорусской земли — дело всех, кому небезразлична наша Батьковщина. Отдел культуры при помощи исполкома Черыковского районного Совета депутатов принимает все меры для решения этой проблемы. Местному историко-этнографическому музею, где собрано более 14 тысяч экспонатов — иконы, предметы крестьянского быта, исторические документы, находки с мест первых поселений человека, на переднем плане архитектуры XVIII века — здание бывшей ратуши. В нем после пожара вот уже несколько лет ведутся реставрационные работы. За это время приведен в порядок фасад, восстановлены четыре боковые и центральная башни, проведено отопление, выполнена часть работ по благоустройству прилегающей территории, заказано оборудование для экспозиции будущего музея.

Казалось, пришло время говорить о судьбе объекта в эксплуатацию. Но уже в текущем году мы оказались перед дилеммой — прекратить работы или же продолжать их без средств, в долг. Ведь осталось буквально последние штрихи и в расписании ратуша, приняв в себя экспонаты музея, гостеприимно распахнет свои двери. Мы понимаем, что экономические трудности сегодня переживает вся республика, все коллективы. Но не хлебом единым жив человек. Ведь Черыцкая ратуша — архитектурный памятник XVIII столетия — может погибнуть, если нам не помогут люди высокой души, глубокого понимания того, что только красота спасет мир.

Убедительно просим всех, кому небезразлично духовное и культурное наследие прошлого, стать нашим спонсором и помочь в финансировании заключительных работ по восстановлению городской ратуши — исторического наследия наших предков, умевших создавать и ценить красоту. Надеемся на ваше благородство и понимание наших проблем.

Наш расчетный счет 363901 в Черыковском сбербанке 2728.

С уважением:
Е. ШИПЕНКО, директор Черыковского историко-этнографического музея,
П. ХЛЕБКОЗОВ, директор лесхоза, заслуженный лесовод РБ,
З. ЕРЕМЕНКО, директор детской музыкальной школы, председатель районного отделения Белорусского фонда культуры,
В. САВЧЕНКО, пенсионер, заслуженный учитель школы БССР,
Ф. СОСНОВСКИЙ, пенсионер,
Л. ГОЛУБИЦКАЯ, директор Меркуловской средней школы, музыкальный руководитель народного фольклорного ансамбля "Фольклорная янцарка",
В. БУЛАНОВ, начальник ПМК-74,
М. ЖУРАВСКАЯ, врач райбольницы,
З. РОМАНЕНКО, директор СПТУ-186,
З. БИЛЕЦКАЯ, строитель.

Не дать пропасть

поодиноким

Живут, как в кибуцах

Каждый из 380 работников Климовичской ГИМЛ-256, ведущей строительной организации района, получил по 45 тысяч рублей для покупки капусты нынешнего урожая. Эти деньги строителям выдали как материальное поощрение. Работая круглый год в жару и в холод на новостройках, они их, согласитесь, заслужили сполна.

Здесь также продавали своим работникам по "смешной" цене — 100 рублей за килограмм — зерно. Выращенное, кстати, своими силами, опять же, на своем поле. На нем же каждый член коллектива мог посадить картофель.

При этом все работы по посадке и уборке снова-таки провела ГИМЛ. Строителям оставалось только весной засыпать клубни в сажалку, а осенью собрать их за копалкой. И заплатить в кассу организации всего-навсего 15 тысяч рублей.

А немногим ранее ветераны-фронтовики, которые трудились в мехколосне, получили ценные подарки и некоторую сумму денег. Как знак благодарности за их ратный и трудовой подвиг.

Иван ЛАППО.

Шампанское к Новому году будет!

Практически на уровне января — октябрь прошлого года сохранился выпуск водки и ликеро-водочных изделий в Беларуси.

По сведениям Министерства статистики и анализа РБ, производство плодово-ягодных вин увеличилось почти на 25 процентов, а шампанского — почти на 9 процентов.

РИД.



• МИНСК

Заходите к "Фермеру"

А найти его вы сможете в здании БелНИИ-Лита в столичном микрорайоне Чижовка, где Минский облгоснаб открыл специализированный магазин для обслуживания фермерских хозяйств. Пока площадь магазина, да и товарный ассортимент невелики, но это ведь только начало. Главное же — по замыслу создателей магазина он должен стать не просто торговой точкой, а информационным центром, в котором фермеры смогут получить необходимые сведения о наличии на районных базах облгоснаб нужных им товаров. Через этот магазин они же смогут сбывать свою продукцию, поддерживать между собой деловые контакты. Кстати, "Фермер", отдавая приоритет этой категории сельских тружеников, предлагает свои услуги также всем, кто в них нуждается.

Александр ДЫНИКОВ.

Мой давний боевой друг еще с войны увлекается стихами. Нет, он не профессиональный поэт, пишет, как говорится, "для себя". Иногда, правда, и печатается. Вот несколько строк из его недавнего стихотворения:

Не забыть далекой той поры,
Когда Победа плакала и пела...
Мы уже спускаемся с горы,
Но душа войной не отбелена...

"Победа плакала"? Почему это она плакала? — подумает иной читатель. Да, Победа, конечно же, пела. Это само собой разумеется. Но и плакала ведь тоже: было уж тяжело она нам досталась. Сколько горя и невзгод мы все хлебнули! И на фронте, и в тылу.

Я как-то спросил у Владимира Петровича Барановского, бывшего партизана и солдата, которому принадлежат приведенные выше строки: а отболели ли раны его солдатские? "Нет", — ответил, — так и не отболели до сих пор. Да разве

• ЖЛОБИН

Паниковский был бы доволен

В колхозе "1 Мая" недавно появилась своя гусятня ферма. Впрочем, она пока единственная в районе и одна из немногих на Гомельщине.

— Мы подсчитали, — рассказывает председатель колхоза Григорий Чель, — что разводить гусей выгодно. Долго не могли начать дело — не хватало то одного, то другого. И вот, наконец, решили вопрос.

Гусиное мясо будет реализовываться через торговую сеть, а из пера в колхозе думают делать различную мелочь бытового назначения. Часть сырья будет направляться на перерабатывающие предприятия.

Олег ШВЕДОВ.

• ЩУЧИН

Повод для веселья — новоселья

С большим старанием трудится бригада строителей совхоза "Протасовщина", которую возглавляет опытный специалист Анатолий Якушко. Благодаря общим усилиям нынче в хозяйстве будет заселено 18 квартир.

Новоселья уже справили шоферы Сергей Олихвер, Сергей Хильманович, Славомир Болтак, молочнобортнич Михаил Коханович, дворня Светлана Иванова, Виктор Кургуш, тракторист Иван Гайдук, рабочий Иван Юшко. Заселение квартир продолжается.

Не сидят без дела строители и сейчас. Хозспособом возводятся еще два дома.

Константин КЛЕБАН.

• ТОЛОЧИН

Вот это козы!

В колхозах имени Якуба Коласа, "Тигант" козы местных жителей дают сегодня почти втрое больше молока, чем коровы общественного стада. Стядно сказать, что в названных хозяйствах от каждой буренки теперь получают соответственно 1,2 и 1,9 килограмма молока. Надой продолжают падать.

Причин много. Одна из них — слабое кормление дойной коровы в колхозе имени Якуба Коласа сейчас состоит из 4,5 кормовой единицы. Плюс многочисленные нарушения распорядка рабочего дня и трудовой дисциплины. Все это вместе взятое превращает некогда высокоудойных коров в обычных коз.

Тамара МАХТАДУЙ.



"Неправда: друг не умирает..."

(Из блокнота бывшего военного журналиста)

можно избавиться от них?" Петрович остался без левой руки. Потерял ее под Белостоком. Мы едем на его инвалид-

— Да, жаль Витьку, очень жаль! Одолела его оканья... До Бобруйска, в котором жил наш друг, из Минска часа

два езды, и мы с грустью молчим, то вспоминаем: каким он парнем был, как уважали его все мы, его однополчане, особенно земляки... Все чаще и чаще уходит из жизни ветераны. Получил недавно горькую весть из Москвы: умер чудесный человек — Виктор Дмитриевич Дмитриев, боевой товарищ и коллега по фронтовой печати. Вместе

прошли в составе армейской газеты "Боевое знамя" немало многотрудных путей-дорог со своей третьей армией, одной

из первых вступившей осенью сорок третьего года на землю Беларуси. Из Оренбурга только что сообщили: не стало Семана Гурьяновича Деревякина, все послевоенные годы проживавшего в родном селе Кабеевка. Встретились мы с ним на первом году войны в Подмосковье, когда от Западного "отпочковался" после разгрома немцев под Москвой но-

вый, Калининский фронт, да так уже и не расставались до самой Победы. В дни операции "Багратион" майор ДЕРЕ-

Гомельчанка Лариса Тихоновна Дайкун, работавшая в войну во фронтовом госпитале, пишет мне: "С большим удовольствием прочитала Вашу статью в "Гомельской правде". Гордись, Григорьев-

ский, орлами!" и меня особенно заинтересовала судьба бывшего военфельдшера Ивана Ивановича Шихавцова, которого знала с октября сорок третьего, когда шли бои на Соже... Некоторые его стихи, написанные тогда и напечатанные в дивизионном "Красноармейце", сохранились у меня до сих пор..." Автор письма просит сообщить: жив ли сейчас, здоров ли Шихавцов? Нет, уважаемая Лариса Тихоновна, к большому сожалению, не так давно Иван Иванович оставил нас, своих сослуживцев, навсегда.

Жаль друга, жаль многочисленных фронтовых побратимов. Не хочется верить, что их уже нет в живых. "Неправда: друг не умирает", — сказал поэт-фронтовик Константин Симонов. — Он только рядом быть перестает..." О, если бы это в самом деле было так!

Григорий ТАРАСЕВИЧ, ветеран войны и труда.

Подробности для "8-го этажа"

Как американцы помогают накормить Беларусь

В последних числах октября в Минске прошел международный симпозиум "Реформы в сельском хозяйстве стран Центральной и Восточной Европы". Нашему внештатному корреспонденту Анатолию ШИРВЕЛЮ удалось встретиться и побеседовать с одним из организаторов симпозиума, главой представительства Американской корпорации содействия фермерскому движению за рубежом (VOCA) Ричардом СЭЛБИ:

— Поделитесь знанием рыночной экономики мы пригласили не только американских специалистов. Совместно с политическим институтом "Восток — Запад", который работает при Академии наук РБ, добились финансирования от фонда "Евразия". Это позволило пригласить и оплатить расходы европейских специалистов — представителей Польши, Чехии, Словакии, Прибалтики, Молдовы, России. И белорусы смогли ознакомиться с опытом реформ у соседей, с их проблемами.

Было подготовлено восемь — девять горячих вопросов: о земельной реформе, сельскохозяйственном кредитовании, ценообразовании, роли законодательства, о торговле и другие. Все они обсуждены на симпозиуме. Теперь мы работаем над изданием очень краткой, суммарной информации по итогам симпозиума, где советуем белорусскому правительству, какие шаги нужно предпринять в первую очередь на пути к рынку. Я знаю, что советники главы правительства и президента, а также представители парламента — все хотят изучить этот опыт.

— Для чего VOCA находится здесь и что представляет собой эта организация?

— Представительство VOCA, белорусский филиал, уже 18 месяцев осуществляет свою программу по поддержке частного агробизнеса. Мы не коммерческая организация и помогаем фермерам, колхозам и совхозам в основном в области приватизации, в решении организационных, технологических вопросов животноводства, хранения и сбыта сельскохозяйственной продукции.

Уже более 70 проектов реализуется с нашей помощью в различных отраслях сельского хозяйства Беларуси. Из них многие доведены до высокого уровня и дальше могут развиваться целиком самостоятельно, практически без наших консультаций.

Учитывая проблемы, связанные с негативным отношением к нам некоторых руководителей и простых людей (может быть, это отголоски бывшего противостояния наших стран), мы работаем в основном по заявкам.

Например, есть группа фермеров, которые только начинают свое дело. Они обращаются в представительство VOCA в Беларусь. Мы изучаем ситуацию, находим в США необходимых специалистов-добровольцев, которые приезжают сюда и помогают решить проблемы этих фермеров. И так по каждому конкретному случаю. Конечно, мы не банк, потому не выдаем кредитов. Фермерам, предпринимателям в сфере агробизнеса помогаем написать бизнес-план, составить другие нужные документы, найти каналы финансирования через какие-то иные организации. Мы не берем комиссионных, помогаем безвоз-

мездно. — У нас некоммерческие организации воспринимаются с подозрением: мол, какую-то выгоду все же имеют... — Нет, не грабят, но оправданный вопрос: за счет чего существует VOCA?

— Мы являемся государственным агентством, работаем при американском посольстве в рамках соглашения между Беларусью и США. Однако мы не структура посольства, и наша деятельность — это безвозмездная помощь Конгресса США.

— Какие планы у вашего агентства в Беларуси на ближайшее время?

— Намечено делать по 6 — 7 проектов каждый месяц. Они разные: скажем, такие, как выращивание и переработка грибов, клюквы, исследование рынка их сбыта, по лесному хозяйству и экологии. Продолжим проекты, начатые раньше. Например, по пчеловодству и выращиванию рапса на черныбыльских территориях для переработки на дизтопливо. С нашей помощью приглашаются крупные специалисты для консультаций и на правительственном уровне, и в министерствах. Недавно, к примеру, здесь был известный юрист, крупный специалист по привлечению инвестиций. Было запланировано, что он вместе с представителями правительства проанализирует законодательство в области сельского хозяйства, торговли и инвестиций. Он считает, что законодательство Беларуси нуждается в корректировке, чтобы иностранные инвесторы не боялись помещать здесь свои капиталы.

У меня лично есть предложение правительству США и Европейского сообщества создать фонд поддержки фермеров в странах Центральной и Восточной Европы, в том числе и в Беларуси.

— Когда ваша организация будет считать свой миссию здесь выполненной?

— Надеюсь, скоро. Потому что вижу очень высокий потенциал в знаниях людей. Я думаю, года через три нам уже не надо будет находиться здесь. При условии, что правительство и новый парламент, если будет избран, добьются реформ и сделают это по-человечески. Если же случится, что некоторые люди с большими связями будут хватать имущество, тогда как бедные люди не имеют ничего, я могу сказать: "Да пабачыцца". Если все будет нормально, появятся новые проекты, но уже на другом уровне: как найти рынки сбыта в Средней Азии, как сделать технические изменения, чтобы производить, например, восемь видов макарон вместо шести...

— ... Или двух... — Да, или двух. (Смеется.) Вот такие проекты я вижу в будущем для нас в Беларуси.

Клавдия БОСАК.

Встреча для нас

У "Ручья", на Белой даче

Это уже потом я спросил у Виктора Сафроненко, где, с какого стелла начинается его выставка. А в первые минуты знакомства с работами мастера какое-то неведомое чувство привело меня именно к тому экспонату, у которого, как оказалось впоследствии, самая необычная судьба. Большая чудо-раковина привлекала к себе некоей магической силой. Аккуратно ее края, смывая полукругом, образовывали оригинальную чашу — блестящую-черную, гладкую внутри и перламутрово-желтую, рельефную, как морской рапанг, снаружи. Казалось, наклонив, приложи к ней ухо — и услышишь, как шумит-вздыхает море.

— А ведь действительно нашел заготовку для этой чаши на берегу Черного моря, в поленице дров знаменного рыбака, — начал рассказывать, подкашивая рукой объект моего любопытства, Виктор Михайлович.

Поначалу это была просто чурка крымского дуба пуда на полтора с наростом на конце. Вот этот нарост и определил контуры необычной ра-

ковины. — А еще посмотрите: в раковине — рыбка! Она из нароста карельской березы, — зашептал рядом с нами детский голосок.

Семилетний сынишка мастера не мог пропустить нам, взрослым, как это мы просмотрели такую важную деталь.

А потом хозяйка выставки предложила каждому из присутствующих походить на придуловом стуле с изогнутой спинкой, выполненной из прикорневой части ствола поваленной ветром сосны.

— Этот стул лечебный, — пояснил Виктор Михайлович, — на нем вы сможете сидеть, только если не будете сутулиться. И потом — он насквозь пропитан янтарной основой смолы. Чувствуете, сколько в этой вещи хорошего зрада?

Мы мне не поверите — я действительно это чувствовал! Мышцы рук и ног расслабились, на душе потеплело — то ли от воздействия этой самой основы смолы, то ли от доразрешительных слов мастера. Рядом стоял журнальный столик, инкрустированный кружками-

ми-средами со стволов березы различной величины и отполированный до такой степени, что не верилось — неужто способны на такое человеческие руки. Поразил своей красотой и оригинальностью ночные светильники и бра, основой для которых стали стволы и корни можжевельника. Представляете — переломы вдутой выгнутая шея и клюв придуловых птиц, а в клюве — светящийся шар. Шкапушки из карельской березы, бижутерия, предметы домашнего обихода — ложки, солонки, переноски, вазы. И от каждой вещи исходит лучик тепла и света. Такое и вправду могут сотворить только художники.

А Виктор Михайлович своей внешностью как раз то и похож на героя из доброй сказки. Правильные черты лица, черная борода, пышная шапка черных волос и... голубые глаза.

Ему было около тридцати, когда он начал заниматься творчеством. Подтолкнула к этому та же самая основа смолы, то ли от доразрешительных слов мастера. Рядом стоял журнальный столик, инкрустированный кружками-

эти годы он не только творил, но и вел большую организаторскую работу: 62 выпуска "Домашней мастерской" опубликовано под его редакцией в газете "Вечерний Минск". Регулярно печатается Виктор Михайлович в журнале "Голосы". Успех за эти годы даже книгу написать. Ее название — "Вторая жизнь дерева". Теперь вот подготавливаю рукопись "Энциклопедия домашнего мастера", хотя издать ныне подобную книгу, к сожалению, нелегко.

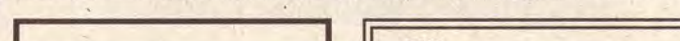
И еще одна немаловажная деталь. Все экспонаты выставки мастера, как он сам говорит, "работают". Они — неотъемлемая часть интерьера его повседневного быта.

Если только у вас появится хоть малейшая возможность, обязательно побывайте на Белой даче — это выставочное здание расположено по улице Казимир в Минске, рядом с остановкой "Ручей". Выставка Виктора Сафроненко будет открыта для посетителей в будние дни с 10 утра до 18 вечера — до 16 декабря.

Выруг и ваша душа востроится, а руки потянутся к дереву, как случилось это в свое время с народным умельцем Сафроненко.

Анна КАПУСТИНА.

Фото Аркадия БИРИЛКО.



Играть — так на весь район

Хойники. Сто пятьдесят мальчишек и девочек овладевают секретными музыкальными мастерства в нынешнем учебном году в городской музыкальной школе. Большое внимание уделяется новичкам. Их в этом году принято 56. Набранные первые классы по специальности фортепиано, баян, аккордеон, димбаль, ведется дополнительный набор в класс хореографии.

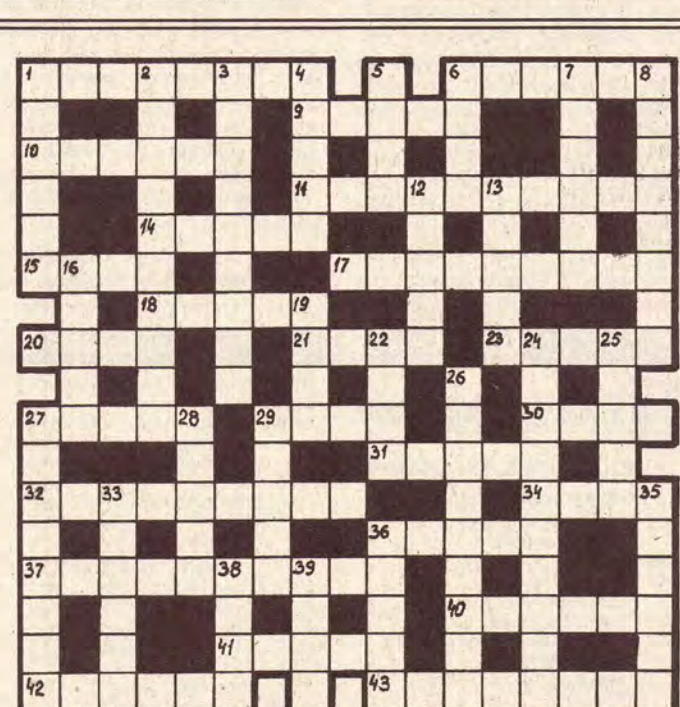
Нынче этому учебному заведению исполняется 30 лет. Тут старательно готовятся к знаменательной дате. Планируется собрать тех, кто на протяжении этого времени работал и учился в школе, а теперь по воле обстоятельств живет в иных регионах Беларуси. Устроители "большого вечера" надеются, что вечер воспоминаний выльется в большой концерт для всех жителей райцентра.

Клавдия БОСАК.

Кроссворд

Составил Василий ВОРОТЫНСКИЙ (Минск)

По горизонтали: 1. Персонаж комедии А. Грибоедова "Горе от ума". 6. Спортивная командная игра с большим тяжелым мячом диаметром до 1,8 метра. 9. Французский ученый, открывший намагничивающее действие электрического тока. 10. Минерал, поделочный камень. 11. Корректный, хорошо воспитанный, эlegantный человек. 14. Вид пшеницы с помолком колосом. 15. "Узелковое письмо" у древних инков. 17. Вид крокодила. 18. Сокращенный титул императора Эфиопии. 20. Роман Э. Войнич. 21. Английский писатель, автор романа "Тарт". 23. Вещь, которую бог в мифологии древних германцев. 27. Стенка надвешенной архитектурной сооружение карнизом. 29. Университетский город в Великобритании. 30. Зимний сорт груши французского происхождения. 31. Комическая сценка с использованием буффонных приемов. 32. Заслужка автор в киноленте. 34. Французский писатель-романист, автор романа "Консуэло". 36. Итальянский мореплавец, отец и сын. 37. Частное зрелищное предприятие в капиталистических странах. 40. Высочайшая телевизионная трубка. 41. Французский географ и социолог, в период Парижской коммуны боец Национальной гвардии. 42. Баян И. Крайнова. 43. Российский скульптор, создатель монументальной композиции "Освобожденный человек".



Ответы на кроссворд, опубликованный 3 декабря

По горизонтали: 5. Бонна. 6. Трик. 9. Кабала. 11. Донжон. 13. Рядно. 15. Полгон. 16. Авантюра. 17. Киото. 18. "Манас". 22. Силан. 23. Гальванизация. 26. Болд. 28. Алекс. 31. Драже. 33. Шарбаб. 34. Макрель. 35. Санфт. 37. Пирого. 38. Авария. 39. Битог. 40. Калан.

По вертикали: 1. Дозатор. 2. Ангар. 3. Кредо. 4. Окинава. 7. Лавина. 8. Лопарь. 10. Идиосинкразия. 12. Токай. 14. Титан. 19. Слайд. 20. Эльба. 21. Праща. 22. Скопа. 24. Икар. 29. Парник. 30. Батерий. 32. Барабан. 35. Сапот. 36. Жакан.



Учредители: Кабинет Министров Республики Беларусь, Союз аграрников Беларуси, коллектив редакции "Белорусской нивы".

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за достоверность приводимых ими фактов. Их суждения могут не совпадать с позицией редакции. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Ответы на читательские письма — по усмотрению редакции.

Главный редактор М. В. ШИМАНСКИЙ

Адрес редакции — 220013, Минск, Богдана Хмельницкого, 10-а.

Телефоны приемной — 68-26-20, отдела аграрной политики — 68-29-52, 68-26-21, отдела экономики — 68-29-64, 68-27-71, 68-25-24, отдела общесоюзно-политической жизни — 68-29-62, 68-26-92, отдела науки, культуры, экологии — 68-29-61, 68-26-22, отдела права и морали — 68-29-63, отдела социальных проблем и писем — 68-29-53, 68-26-22, 32-38-44, отдела международной жизни — 68-26-21, отдела новостей — 68-25-24, отдела рекламы 68-25-22, 68-29-55, факс 68-26-43, бухгалтерии — 68-29-65, 68-29-82.

Телефоны КОРПУСОВ: Брест — 68-68-68, Витебск — 96-11-23, Гомель — 56-63-72, Гродно — 6-25-46, Могилев — 22-63-53.

Индекс 63888.

Выходит пять раз в неделю. Тираж в декабре — 135.764 экз. Зак. №2225

Отпечатана в типографии издательства "Белорусский Дом печати".

Минск, проспект Ф.Скорины, 79. Подписана в свет — 22.00.

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12